

## **Acta Classica Mediterranea**

# Acta Classica Mediterranea

5 | 2022

**Founders | Kurucular**

Hüseyin Sami Öztürk - Hamdi Şahin - Gürkan Ergin - Ayşen Boylu

**Editors-in-Chief | Baş Editörler**

Hamdi Şahin - Hüseyin Sami Öztürk - Gürkan Ergin

**Editorial Board | Editör Kurulu**

Hüseyin Sami Öztürk - Hamdi Şahin - Gürkan Ergin - Aşkın Özdizbay

**Editors in Epigraphy | Epigrafi Alan Editörleri**

Hüseyin Sami Öztürk - Hamdi Şahin

**Assistants in Epigraphy | Epigrafi Alan Asistanları**

Ezgi Demirhan-Öztürk - Selen Kılıç-Aslan - Haralambos Nikolayidis - Figen Şahin

**Advisory Board (In Alphabetical Order) | Danışma Kurulu (alfabetik sırayla)**

Z. Sencan Altınoluk (Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi)

Thomas Corsten (Universität Wien)

Vedat Çelgin (İstanbul Üniversitesi, *emeritus*)

İnci Delemen (İstanbul Üniversitesi, *emeritus*)

Çiğdem Dürüşken (İstanbul Üniversitesi)

Kenan Eren (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)

Alan Greaves (Liverpool University)

Matthäus Heil (Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften)

Kaan İren (Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi)

Ulrike Jansen (Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften)

Ludwig Meier (Österreichische Akademie der Wissenschaften)

Esen Öğüş (Princeton University)

Ekin Öyken (İstanbul Üniversitesi)

Hüseyin Murat Özgen (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)

Aliye Erol-Özdizbay (İstanbul Üniversitesi)

Christine Özgan (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)

Pınar Özlem-Aytaçlar (Dokuz Eylül Üniversitesi)

Felix Pirson (DAI İstanbul)

Manfred Schmidt (Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, *emeritus*)

Christof Schuler (DAI München)

Cumhur Tanrıver (Dokuz Eylül Üniversitesi)

Oğuz Tekin (Koç Üniversitesi - AKMED)

**Managing Editor | Sorumlu Yazı İşleri Müdürü**

Ayşen Boylu

**Address | Adres**

Homer Kitabevi ve Yayıncılık Ltd. Şti.  
Tomtom Mah. Yeni Çarşı Caddesi No: 52-1, 34433  
Beyoğlu/İstanbul  
Sertifika No: 52735  
www.homerbooks.com  
e-mail: homer@homerbooks.com

**Printed by | Baskı**

Fotokitap Fotoğraf Ürünleri Pazarlama ve Tic. Ltd. Şti.  
Oruçreis Mah. Tekstilkent B-5 Blok No: 42  
34235 Esenler/İstanbul  
Tel: 0212 629 03 85  
Sertifika No: 47448

# Contents | İçindekiler

Önsöz   Preface . . . . .	7
<b>Articles   Makaleler</b>	
Épigramme d'Héortasios, <i>patèr</i> de la <i>phylè</i> Sebastè de Nicomédie, et de sa femme Hilarion Madalina Dana . . . . .	9
Honorary Inscriptions for Augustus and his Family from Andriake (Myra) Hüseyin Sami Öztürk . . . . .	23
Die Kleinasiatischen Personennamen aus dem Rauhen Kilikien I (A–K) - Corrigenda et Addenda zu Zgusta KPN - H. Şahin – S. Tuncay . . . . .	43
Retiring by the Seaside: A Praetorian from Thrace in Lycian Olympos. With an <i>addendum</i> to TAM II 949 Karin Wiedergut . . . . .	69
<b>Inscriptiones Asiae Minoris (IAM)</b> . . . . .	87
<b>Addenda, Corrigenda et Commentarii Inscriptionum III</b> . . . . .	205
Acta Classica Mediterranea <b>Guidelines for Authors</b> . . . . .	213
Acta Classica Mediterranea Yayın İlkeleri . . . . .	216

## Önsöz | Preface

Acta Classica Mediterranea'nın beşinci sayısı pandemi nedeniyle kısa bir gecikmeyle çıkmaktadır. Bu sayıda çok değerli dört makaleye yer verilmiştir. Makaleleriyle dergiye katkı sağlayan M. DANA, H. S. ÖZTÜRK, H. ŞAHİN, S. TUNCAY ve K. WIEDERGUT'a tüm yayın ekibimiz adına teşekkür ederiz.

Son olarak, IAM metnini gözden geçiren ve önerileriyle birlikte bir takım düzeltmeler yapan TH. CORSTEN'a, destekleri için Merve SARILAR-ÖZDEMİR, Fatih ÖZDEMİR ve grafiker Sinan TURAN'a teşekkür ederiz.

Editörler

The fifth issue of Acta Classica Mediterranea comes out following a short delay due to the pandemic. It includes four important articles by M. DANA, H. S. ÖZTÜRK, H. ŞAHİN, S. TUNCAY and K. WIEDERGUT. We are grateful for their contributions.

Finally, we extend our thanks to TH. CORSTEN for his review of and suggestions for the IAM text; Merve SARILAR-ÖZDEMİR, Fatih ÖZDEMİR for their support and, last but not the least, to our graphic designer Sinan TURAN his work to bring all this together.

Editors

# Honorary Inscriptions for Augustus and his Family from Andriake (Myra)

Hüseyin Sami Öztürk

## Abstract

During the late Hellenistic Period, the Lykians, with great care, tried to show their loyalty to Caesar. After the assassination of Caesar, the Lykians remained loyal to Octavianus and Marcus Antonius. Apparently, this close relationship continued even when Octavianus became the first emperor of Rome. They praised Augustus, his friend Agrippa and his family, and erected statues for them all over Lykia. One of them is in Myra: The Myreans constructed an honorary monument at the harbor's entrance in Andriake, where it can be seen by everyone, including Augustus, his family and close friend Agrippa. In 2009–2010 during the excavations, two new honorary inscriptions belonging to this monument have been discovered: Gaius the Younger and Drusus the Younger.

**Keywords:** Lykia, Andriake, Myra, Honorary inscriptions, Gaius the Younger, Drusus the Younger

## Özet

Geç Hellenistik Dönem'de Lykialılar Caesar'a olan sadakatlerini özenli bir şekilde göstermeye çalıştılar. Caesar'ın öldürülmesinden sonra da Lykialılar Octavianus ve Marcus Antonius'a sadık kaldılar. Görünüşe göre bu yakın ilişki, Octavianus'un Roma'nın ilk imparatoru olduğunda da devam etti. Lykialılar Augustus'u, arkadaşı Agrippa'yı ve ailesini tüm Lykia'da onurlandırdılar ve onlar için heykeller diktiler. Bunlardan biri de Myradadır: Myralılar, Andriake'deki limanın girişinde herkesin görebileceği bir yere Augustus, ailesi ve yakın arkadaşı Agrippa için bir anıt inşa ettiler. 2009–2010 kazılarında, bu anıta ait iki yeni onur yazıtı keşfedilmiştir: Genç Gaius ve Genç Drusus.

**Anahtar Kelimeler:** Lykia, Andriake, Myra, Onurlandırma yazıtları, Genç Gaius, Genç Drusus

---

Assoc. Prof., Marmara University, Faculty of Arts and Sciences, Department of History, İstanbul  
hsoztrk@yahoo.com; <https://orcid.org/0000-0002-4366-1277>.

I would like to express my debt of gratitude to Prof. Dr Nevzat ÇEVİK, who let me join the excavation team of Myra and its harbor Andriake as an epigraphist member. I would also thank Ali OĞUZ BOZKURT for his review of this paper and also, Ezgi DEMİRHAN-ÖZTÜRK for her suggestions.